

Κι όσο για 'κείνους

στίχοι/μουσική: Γιάννης Αδάμος

Intro

Intro guitar accompaniment in 4/4 time. The melody consists of a simple rhythmic pattern of quarter notes: C4, E4, G4, A4. The chords are C, Fmaj7, C, and C9.

5 Canto

Musical notation for the first line of the Canto section. It includes a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: Κιό σο για κεί νους πουά ντε ξαν μες το σκο τά δι. Chords: Am, Fmaj7, C, C.

Musical notation for the second line of the Canto section. It includes a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: Βλέ πωέ να φως ν'α ρρω σται νει ταό νει ρα τους. Chords: Am, Fmaj7, C, C.

13 Refren

Musical notation for the Refren section. It includes a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: Νια η συ χί α να χα λά ει τα σχέ δι ά τους Και μί α μπό ρα. Chords: G7, Dm, Dm, Am.

Musical notation for the Solo section. It includes a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are: να τους σέ ρνει μες στη λή θη. Chords: G, Fmaj7, Fmaj7, Fmaj7. A double bar line with repeat dots is present before the final Fmaj7 chord.

Musical notation for the final part of the Solo section. It includes a guitar accompaniment line. The lyrics are: να τους σέ ρνει μες στη λή θη. Chords: C, G, Fmaj7, C. A double bar line with repeat dots is present before the final C chord.

25

C *C* *Am* *Fmaj7* *C*

*Κι όσο για κείνους
που πλανεύτηκαν στα φώτα
Μία βαθιά πνοή
φωνάζει ρώτα*

*Ένα ηλιόγεμα
γεμάτο τοίχους
Συρματοπλέγματα
ζωή του μίσους.*